



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile

MÓDULO DIDÁCTICO LOS ROMANOS EN LA ANTIGÜEDAD Y SU LEGADO

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

GUÍA DIDÁCTICA-DOCENTES 2015

3°
BÁSICO



Módulo didáctico
LOS ROMANOS EN LA ANTIGÜEDAD Y SU LEGADO

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES
3º BÁSICO

GUÍA DIDÁCTICA - DOCENTES

2015

Presentación

En la marco del mejoramiento continuo de las escuelas, el nivel de Educación Básica pone a disposición estos módulos didácticos para apoyar la reflexión relativa a los procesos pedagógicos e implementación curricular en diversos cursos y asignaturas de educación básica.

El presente módulo didáctico **“Los romanos en la antigüedad y su legado”** es un recurso pedagógico diseñado para apoyar a la o el docente en el proceso de implementación curricular en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, **de algunos Objetivos de Aprendizaje específicos de la Unidad 3** de los Programas de Estudio correspondiente a 3° año básico.

El módulo didáctico está estructurado en relación con dos apartados: la Guía Didáctica para la y el docente y las Fichas de trabajo para la y el estudiante.

La guía didáctica para la y el docente incorpora un conjunto de orientaciones para la implementación del módulo; una matriz curricular donde se especifica la planificación de planes de clases; un cuadro sinóptico que describe los recursos de aprendizaje necesarios para realizar cada clase, y sugerencias de páginas web con información complementaria; y, el diseño de ocho planes de clases, -cuatro de dos horas y cuatro de una hora pedagógica-, en total abarca doce horas pedagógicas, de una Unidad que debiera cubrirse en un tiempo estimado de treinta y seis horas pedagógicas.

Es importante considerar que **algunos planes de clases incluyen el uso de PowerPoint y videos, disponibles en la página web del Ministerio de Educación**, cuya dirección electrónica es: <http://www.basica.mineduc.cl/> en la sección recursos educativos, Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

A su vez, esta guía incluye un instrumento de evaluación, considerando la totalidad de los objetivos de aprendizaje, de la Unidad 3 de Roma en la antigüedad, correspondientes a los ejes de Historia y Geografía involucrados en la unidad y una tabla de especificaciones, pauta de corrección y orientaciones para el análisis de los resultados de la prueba.

Las fichas de trabajo para la y el estudiante están organizadas en actividades propuestas para cada una de las clases y se sugiere que se integren al uso del cuaderno de la asignatura.

Es importante considerar que tanto la propuesta de los planes de clases como las fichas de trabajo para las y los estudiantes, están elaboradas considerando el uso del texto escolar distribuido por el Ministerio de Educación, atlas escolares y otras fuentes de información, destacando, en algunos casos, páginas web que abordan temáticas y ejercicios.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL MÓDULO

Para el uso pedagógico de este módulo didáctico, que abarca algunos de los **Objetivos de Aprendizaje de las Bases Curriculares¹ organizados en la Unidad 3**, correspondiente al Programa de Estudio de 3° año básico de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, es **relevante desarrollar previamente un análisis reflexivo de las propuestas contenidas en él**, con el fin de seleccionar, ajustar o contextualizar las actividades de aprendizajes planteadas para abordar los objetivos propuestos en este módulo didáctico.

Es importante iniciar este proceso de reflexión considerando que el foco principal de la Unidad 3 está puesto en el eje de Historia, dado que se estudiará a los romanos en la antigüedad y en función de esta temática, se articulan objetivos de aprendizaje que responden al eje de Geografía, en cuanto a la ubicación espacial y las condiciones geográficas que inciden en el desarrollo del Imperio Romano. También es primordial relevar objetivos de aprendizaje correspondientes al eje de Formación Ciudadana, que dan cuenta de aspectos valóricos y actitudinales a desarrollar en las y los estudiantes, asumiendo la perspectiva formativa de modo explícito, a través de las planificaciones propuestas.

El propósito central de la Unidad 3 se relaciona con que los y las estudiantes se familiaricen con algunos elementos de la civilización romana de la antigüedad, aspectos de la vida cotidiana de los romanos, costumbres, oficios, construcciones, ciudades. Se espera que puedan reconocer los elementos culturales más importantes que conforman el legado de los romanos a la civilización occidental, como el idioma, el derecho, la arquitectura, entre otros.

Previo al inicio del trabajo con este módulo didáctico, es necesario haber abordado con sus estudiantes los objetivos de aprendizajes OA 9 y OA 10 relativos al espacio geográfico donde se desarrollaron los romanos de la antigüedad, poniendo en juego las habilidades de localización, orientación espacial, lectura y uso de herramientas geográficas para comprender la incidencia de la cuenca del mar Mediterráneo, las condiciones naturales referidas al relieve, clima y vegetación, en la vida de los romanos de la antigüedad, como también las actividades productivas que desarrollaron, aplicando conceptos derivados de la geografía, que fueron estudiados en la Unidad 1, lo que permitirá una mejor comprensión de la evolución de la civilización romana. A su vez, es importante haber trabajado con las y los estudiantes aspectos de la vida cotidiana de la civilización romana en la antigüedad y elementos de sus legados a sociedades y culturas del presente, como el idioma, el derecho y las leyes, el arte y las obras arquitectónicas, aspectos que se precisan y desagregan en los indicadores de evaluación del objetivo de aprendizaje, OA 2 del Programa de Estudio.

La propuesta didáctica de este módulo "**Los romanos en la antigüedad y su legado**", asume como eje central los propósitos establecidos en el objetivo de aprendizaje OA 5 que se relaciona con ejercitar la investigación histórica a nivel escolar, definiendo para ello en este módulo didáctico, una propuesta metodológica que considera un conjunto de etapas y pasos a desarrollar para la indagación sobre un tema de interés, relativa a la civilización romana por parte de las y los estudiantes, en el cual el rol mediador de la o el docente es fundamental para lograr aprendizajes, tanto en las y los estudiantes como docentes. El diálogo permanente de la o el docente con los distintos grupos de trabajo, constituye un factor esencial para la formación del pensamiento histórico y la

1. Decreto Supremo N° 439 de 2012; Historia, Geografía y Ciencias Sociales Educación Básica.

comprensión del entorno y mundo en que viven las y los estudiantes como resultado de un proceso histórico de larga duración. Reconocer los ámbitos de continuidad y cambio entre pasado, presente y futuro contribuirá a una formación en la perspectiva de una ciudadanía activa, necesaria para la construcción de una sociedad democrática del siglo XXI.

Junto a la propuesta de investigación escolar que expone el módulo, se propone para las dos clases finales, trabajar en relación a identificar cómo los romanos y griegos satisfacían sus necesidades de alimentación, vestuario y vivienda, estableciendo las similitudes y diferencias con la vida actual, lo cual se plantea en el objetivo de aprendizaje OA 3 y, reflexionar sobre el legado de griegos y romanos de la antigüedad al mundo actual, relacionado con el objetivo de aprendizaje OA 2.

El elemento central de la Guía Didáctica para la y el docente, lo constituyen las propuestas de planes de clases, que invitan a estructurar la ejecución de ellas en relación con tres momentos: inicio, desarrollo y cierre. En el inicio se plantean actividades orientadas a rescatar e identificar aprendizajes y experiencias previas de las y los estudiantes relacionados con el tema que se trabajará durante la clase, se establecen relaciones con otros aprendizajes importantes para los nuevos propuestos; a su vez, se explicita con claridad el tema y los propósitos que abordarán en la sesión. En el momento de desarrollo, se presenta un conjunto de estrategias y técnicas concretadas en actividades que tienen como fin dar oportunidades para que las y los estudiantes, pongan en práctica, ensayen, elaboren los contenidos de la clase para el logro de sus aprendizajes. Para el momento de cierre, se proponen actividades que permitan asegurar y afianzar los aprendizajes, se apela a preguntas centrales que den cuenta del objetivo de cada una de las clases y además, constituyen una estrategia de evaluación y retroalimentación del proceso.

A través de la observación de imágenes, –en los PowerPoint, textos o enciclopedias– de audiovisuales –videos sugeridos de Youtube–; lectura de textos; elaboración de escritos y dibujos; exposiciones gráficas y orales, se intenciona el análisis y trabajo con fuentes para obtener información mediante preguntas dirigidas; a su vez, incentivar constantes diálogos, conversaciones grupales, intercambio de opiniones y exposición de temas con materiales de apoyo.

Complementando lo expuesto, los planes de clases presentan una variedad de estrategias y métodos, que implican trabajos de las y los estudiantes, a nivel individual, en pareja y grupos, con la finalidad de promover el desarrollo de objetivos de aprendizajes que se relacionan con la dimensión de formación ciudadana del currículo, tales como promover la participación responsable y activa en el trabajo de grupo, el cumplimiento de compromisos adquiridos en los equipos, el respeto de las diversas opiniones y la disposición a escuchar y dialogar entre los compañeros/as y con el y la docente.

El módulo en su conjunto –guía docente y fichas de trabajo para la y el estudiante– propone que a través de la interacción entre docentes y estudiantes, de estos entre sí y con los materiales de enseñanza propuestos en los planes de clases y las respectivas actividades contenidas en las fichas de trabajo de las y los estudiantes, se ponga en juego el desarrollo de habilidades y actitudes que demanda el currículo vigente para este curso de educación básica.

Matriz Curricular: LOS ROMANOS EN LA ANTIGÜEDAD Y SU LEGADO

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	PLANES DE CLASES Y OBJETIVOS DE LA CLASE	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<p>Investigar sobre algún tema de su interés con relación a las civilizaciones estudiadas (como los héroes, los dioses, las ciudades, las viviendas, la vestimenta, las herramientas tecnológicas y la esclavitud, entre otros) por medio de diferentes fuentes (libros, fuentes gráficas, TIC) y comunicar lo aprendido (OA5).</p> <p>Participar responsable y activamente en su hogar (encargos, celebraciones, cuidado de las cosas) y en la escuela (campañas solidarias, celebraciones, deportes y juegos), cumpliendo compromisos y responsabilidades adquiridos (OA16).</p>	<p>CLASE 1</p> <p>Identificar las etapas de un proceso de investigación y organizar los grupos de trabajo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen tipos de fuentes utilizadas para la investigación histórica. • Reconocen las etapas a desarrollar en un trabajo de investigación histórica. • Demuestran iniciativa y disposición para participar y colaborar en distintas iniciativas. • Toman parte en trabajos grupales y de investigación, asumiendo responsablemente las tareas que les corresponden.
<p>Investigar sobre algún tema de su interés con relación a las civilizaciones estudiadas (como los héroes, los dioses, las ciudades, las viviendas, la vestimenta, las herramientas tecnológicas y la esclavitud, entre otros) por medio de diferentes fuentes (libros, fuentes gráficas, TIC) y comunicar lo aprendido (OA5).</p> <p>Participar responsable y activamente en su hogar (encargos, celebraciones, cuidado de las cosas) y en la escuela (campañas solidarias, celebraciones, deportes y juegos), cumpliendo compromisos y responsabilidades adquiridos (OA16).</p>	<p>CLASE 2</p> <p>Definir la o las preguntas de investigación sobre el tema seleccionado y organizar el trabajo grupal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Seleccionan un tema de su interés en relación con la civilización romana. • Formulan preguntas sobre el tema escogido para orientar su investigación. • Demuestran iniciativa y disposición para participar y colaborar en distintas actividades. • Toman parte en trabajos grupales y de investigación, asumiendo responsablemente las tareas que le corresponden. • Participan en los trabajos grupales, respetando las reglas y cumpliendo la parte que le corresponde.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	PLANES DE CLASES Y OBJETIVOS DE LA CLASE	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<p>Investigar sobre algún tema de su interés con relación a las civilizaciones estudiadas (como los héroes, los dioses, las ciudades, las viviendas, la vestimenta, las herramientas tecnológicas y la esclavitud, entre otros) por medio de diferentes fuentes (libros, fuentes gráficas, TIC) y comunicar lo aprendido (OA5).</p> <p>Participar responsable y activamente en su hogar (encargos, celebraciones, cuidado de las cosas) y en la escuela (campañas solidarias, celebraciones, deportes y juegos), cumpliendo compromisos y responsabilidades adquiridos (OA16).</p>	<p>CLASE 3</p> <p>Registrar y sintetizar la información para responder la pregunta de investigación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Extraen información explícita de fuentes dadas por el docente. • Responden, apoyándose en diversas fuentes, preguntas sobre el tema investigado. • Organizan y sintetizan la información obtenida. • Toman parte en trabajos grupales y de investigación, asumiendo responsablemente las tareas que le corresponden. • Colaboran, trayendo a la escuela los materiales que comprometieron. • Cumplen a tiempo los compromisos adquiridos con otros compañeros de curso. • Participan en los trabajos grupales, respetando las reglas y cumpliendo la parte que le corresponde. • Demuestran capacidad de disentir con el grupo en opiniones y acciones, de manera respetuosa y con argumentos.
<p>Investigar sobre algún tema de su interés con relación a las civilizaciones estudiadas (como los héroes, los dioses, las ciudades, las viviendas, la vestimenta, las herramientas tecnológicas y la esclavitud, entre otros) por medio de diferentes fuentes (libros, fuentes gráficas, TIC) y comunicar lo aprendido (OA5).</p> <p>Participar responsable y activamente en su hogar (encargos, celebraciones, cuidado de las cosas) y en la escuela (campañas solidarias, celebraciones, deportes y juegos), cumpliendo compromisos y responsabilidades adquiridos (OA16).</p>	<p>CLASE 4</p> <p>Elaboran un afiche que sintetice los resultados de la investigación de cada grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Extraen información explícita de fuentes dadas por el docente. • Responden, apoyándose en diversas fuentes, preguntas sobre el tema investigado. • Organizan y sintetizan la información obtenida. • Toman parte en trabajos grupales y de investigación, asumiendo responsablemente las tareas que le corresponden. • Colaboran, trayendo a la escuela los materiales que comprometieron. • Cumplen a tiempo los compromisos adquiridos con otros compañeros de curso. • Participan en los trabajos grupales, respetando las reglas y cumpliendo la parte que le corresponde. • Demuestran capacidad de disentir con el grupo en opiniones y acciones, de manera respetuosa y con argumentos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	PLANES DE CLASES Y OBJETIVOS DE LA CLASE	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<p>Investigar sobre algún tema de su interés con relación a las civilizaciones estudiadas (como los héroes, los dioses, las ciudades, las viviendas, la vestimenta, las herramientas tecnológicas y la esclavitud, entre otros) por medio de diferentes fuentes (libros, fuentes gráficas, TIC) y comunicar lo aprendido (OA5).</p> <p>Participar responsable y activamente en su hogar (encargos, celebraciones, cuidado de las cosas) y en la escuela (campañas solidarias, celebraciones, deportes y juegos), cumpliendo compromisos y responsabilidades adquiridos (OA16).</p>	<p>CLASE 5</p> <p>Exponer los resultados de la investigación sobre la cultura romana, responder preguntas al respecto y formular preguntas frente a otros temas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentan la información extraída en forma oral, visual o escrita, incorporando material de apoyo. • Colaboran, trayendo a la escuela los materiales que comprometieron. • Cumplen a tiempo los compromisos adquiridos con otros compañeros de curso. • Demuestran capacidad de disentir con el grupo en opiniones y acciones, de manera respetuosa y con argumentos.
<p>Investigar sobre algún tema de su interés con relación a las civilizaciones estudiadas (como los héroes, los dioses, las ciudades, las viviendas, la vestimenta, las herramientas tecnológicas y la esclavitud, entre otros) por medio de diferentes fuentes (libros, fuentes gráficas, TIC) y comunicar lo aprendido (OA5).</p> <p>Participar responsable y activamente en su hogar (encargos, celebraciones, cuidado de las cosas) y en la escuela (campañas solidarias, celebraciones, deportes y juegos), cumpliendo compromisos y responsabilidades adquiridos (OA16).</p>	<p>CLASE 6</p> <p>Exponer los resultados de la investigación sobre la cultura romana, responder preguntas al respecto y formular preguntas frente a otros temas.</p> <p>Evaluar su trabajo y el de sus compañeros de grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentan la información extraída en forma oral, visual o escrita, incorporando material de apoyo. • Colaboran, trayendo a la escuela los materiales que comprometieron. • Cumplen a tiempo los compromisos adquiridos con otros compañeros de curso. • Demuestran capacidad de disentir con el grupo en opiniones y acciones, de manera respetuosa y con argumentos. • Evitan el plagio en los trabajos de investigación y en las evaluaciones.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	PLANES DE CLASES Y OBJETIVOS DE LA CLASE	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<p>Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización romana de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, el idioma, el derecho y las leyes, el arte y las obras arquitectónicas (OA2).</p> <p>Participar responsable y activamente en su hogar (encargos, celebraciones, cuidado de las cosas) y en la escuela (campañas solidarias, celebraciones, deportes y juegos), cumpliendo compromisos y responsabilidades adquiridos (OA16).</p>	<p>CLASE 7</p> <p>Reconocer distintos elementos del legado griego y romano presentes en la cultura y sociedad actual y dar ejemplos al respecto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dan ejemplos de aspectos del legado romano presentes en nuestra cultura y sociedad actual. • Reconocen diferencias y similitudes en vivienda, alimentación, vestimenta, transporte, comunicación y organización entre los pueblos estudiados y la era actual. • Identifican instrumentos, tecnología o estrategias desarrollados por los pueblos estudiados para resolver problemas o satisfacer necesidades concretas (por ejemplo, acueductos, alcantarillados, termas, carreteras, sistema único de pesos y medidas, formas de organización política, etc.). • Demuestran capacidad de disentir con el grupo en opiniones y acciones, de manera respetuosa y con argumentos.
<p>Explicar, con ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos (OA3).</p> <p>Participar responsable y activamente en su hogar (encargos, celebraciones, cuidado de las cosas) y en la escuela (campañas solidarias, celebraciones, deportes y juegos), cumpliendo compromisos y responsabilidades adquiridos (OA16).</p>	<p>CLASE 8</p> <p>Reconocer cómo griegos y romanos enfrentaron en la antigüedad el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Señalan necesidades comunes que todos los seres humanos deben satisfacer (vivienda, alimentación, vestimenta, transporte, comunicación, organización política y social). • Identifican cómo los griegos y los romanos satisficieron cada una de dichas necesidades. • Dan ejemplos de cómo cada cultura y pueblo logró desarrollarse y satisfacer sus necesidades. • Comparan diversas formas de satisfacer necesidades entre las civilizaciones estudiadas y la era actual. • Demuestran capacidad de disentir con el grupo en opiniones y acciones, de manera respetuosa y con argumentos.

Recursos de aprendizaje según planes de clases

PLANES DE CLASES Y OBJETIVOS	RECURSOS DE APRENDIZAJES
<p>CLASE 1</p> <p>Identificar las etapas de un proceso de investigación y organizar los grupos de trabajo.</p>	<p>PowerPoint: Investigando sobre la cultura romana.</p> <p>Ficha N° 1 de trabajo para la y el estudiante: Las etapas de una investigación.</p> <p>Texto escolar: Historia, Geografía y Ciencias Sociales, 3° básico; Altas escolar.</p> <p>Libro "Mundos antiguos. Griegos y Romanos". Loizeau, Catherine. Editorial Combel. Edición especial para el Ministerio de Educación. Año 2012.</p>
<p>CLASE 2</p> <p>Definir la o las preguntas de investigación sobre el tema seleccionado y organizar el trabajo grupal.</p>	<p>Ficha N° 2 de trabajo para la y el estudiante: ¿Cómo organizar nuestro trabajo de investigación?</p> <p>Texto escolar: Historia, Geografía y Ciencias Sociales, 3° básico; Altas escolar.</p> <p>Libro "Mundos antiguos. Griegos y Romanos". Loizeau, Catherine. Editorial Combel. Edición especial para el Ministerio de Educación. Año 2012.</p>
<p>CLASE 3</p> <p>Registrar y sintetizar la información para responder la pregunta de investigación.</p>	<p>Ficha N° 3 de trabajo para la y el estudiante: Fuentes sobre temas de investigación (Dioses romanos; casas de los romanos; familia romana; obras públicas y arquitectura romana; todos los caminos conducen a Roma; la educación en Roma; el ejército romano; el circo romano).</p> <p>Texto escolar: Historia, Geografía y Ciencias Sociales, 3° básico; Altas escolar.</p> <p>Libro "Mundos antiguos. Griegos y Romanos". Loizeau, Catherine. Editorial Combel. Edición especial para el Ministerio de Educación. Año 2012.</p>
<p>CLASE 4</p> <p>Elaboran un afiche que sintetice los resultados de la investigación de cada grupo.</p>	<p>Ficha N° 3 de trabajo para la y el estudiante: Fuentes sobre temas de investigación (Dioses romanos; casas de los romanos; familia romana; obras públicas y arquitectura romana; todos los caminos conducen a Roma; la educación en Roma; el ejército romano; el circo romano).</p> <p>Ficha N° 4 de trabajo para la y el estudiante: ¿Cómo analizar la información sobre lo investigado?</p> <p>Texto escolar: Historia, Geografía y Ciencias Sociales, 3° básico; Altas escolar.</p> <p>Libro "Mundos antiguos. Griegos y Romanos". Loizeau, Catherine. Editorial Combel. Edición especial para el Ministerio de Educación. Año 2012.</p>
<p>CLASE 5</p> <p>Exponer los resultados de la investigación sobre la cultura romana, responder preguntas al respecto y formular preguntas frente a otros temas.</p>	<p>Ficha N° 5 de trabajo para la y el estudiante: Instrucciones para elaborar afiches de presentación de los resultados de la investigación.</p> <p>Texto escolar: Historia, Geografía y Ciencias Sociales, 3° básico; Altas escolar.</p> <p>Libro "Mundos antiguos. Griegos y Romanos". Loizeau, Catherine. Editorial Combel. Edición especial para el Ministerio de Educación. Año 2012.</p>

PLANES DE CLASES Y OBJETIVOS	RECURSOS DE APRENDIZAJES
<p>CLASE 6</p> <p>Exponer los resultados de la investigación sobre la cultura romana, responder preguntas al respecto y formular preguntas frente a otros temas.</p> <p>Evaluar su trabajo y el de sus compañeros de grupo.</p>	<p>Ficha N° 6 de trabajo para la y el estudiante: Pauta de coevaluación del trabajo grupal de investigación.</p> <p>Texto escolar: Historia, Geografía y Ciencias Sociales, 3° básico; Altas escolar.</p> <p>Libro "Mundos antiguos. Griegos y Romanos". Loizeau, Catherine. Editorial Combel. Edición especial para el Ministerio de Educación. Año 2012.</p>
<p>CLASE 7</p> <p>Reconocer distintos elementos del legado griego y romano presentes en nuestra cultura y sociedad actual y dar ejemplos al respecto.</p>	<p>Video sobre el legado de griegos y romanos al mundo actual: http://www.youtube.com/watch?v=N184GHuszig (5 minutos).</p> <p>Ficha N° 7 de trabajo para la y el estudiante: El legado griego y romano para el mundo actual.</p> <p>Texto escolar: Historia, Geografía y Ciencias Sociales, 3° básico; Altas escolar.</p> <p>Libro "Mundos antiguos. Griegos y Romanos". Loizeau, Catherine. Editorial Combel. Edición especial para el Ministerio de Educación. Año 2012.</p> <p>Otras fuentes de internet</p> <p>Legado del mundo clásico en la actualidad: http://www.profesorenlinea.cl/universalhistoria/3MUnidad_201.htm</p> <p>Aspectos generales del legado cultural de Roma: http://www.profesorenlinea.cl/universalhistoria/Roma/RomaLegado.htm</p>
<p>CLASE 8</p> <p>Reconocer cómo griegos y romanos enfrentaron en la antigüedad el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos.</p>	<p>Ficha N° 8 de trabajo para la y el estudiante: Cómo satisfacían griegos y romanos las necesidades comunes a todos los seres humanos.</p> <p>Texto escolar: Historia, Geografía y Ciencias Sociales, 3° básico; Altas escolar.</p> <p>Libro "Mundos antiguos. Griegos y Romanos". Loizeau, Catherine. Editorial Combel. Edición especial para el Ministerio de Educación. Año 2012.</p>

Otras fuentes de Internet:

¿Cómo era la ciudad de Roma hace 2000 años?

http://www.historialago.com/leg_01025_ciudadderoma_01.htm

El espacio público en Roma. Distintos lugares:

<http://es.scribd.com/doc/89928954/Espacios-publicos-en-Roma>

La vida privada en la Roma antigua:

<http://www.hipernova.cl/LibrosResumidos/Historia/LosRomanos/VidaCotidianaRoma.html>

Vida cotidiana en la antigua Roma: <http://www.portalplanetasedna.com.ar/roma.Htm>

Descripción del derecho romano: <http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/Palladium/cclasica/esc335ca9.php>

Roma, Imperio, Familia, Coliseo, Arte y Lengua, Ejército, Religión, Hispania:

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/html/adjuntos/2007/09/13/0030/roma/entrada/entrada.htm>

Roma: orígenes, marco geográfico e histórico, el latín, la literatura, la sociedad. Obras públicas, urbanismo, religión, ejército, la Hispania. <http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/Palladium/cclasica/esc334ca1.php>

(La fecha de consulta de fuentes de internet correspondió al mes de septiembre 2014)

PLAN DE CLASE 1

Tiempo: 2 horas pedagógicas

Objetivo de la clase

- Identificar las etapas de un proceso de investigación y organizar los grupos de trabajo.

Inicio (10 minutos)

- Recuerde a sus estudiantes que en las clases anteriores han conocido diversos aspectos de la civilización romana. Pida a algunos estudiantes que comenten cuáles son los contenidos que han abordado y cuáles han llamado más su atención.
- Es importante que escuche las respuestas, considerándolas como una oportunidad para *evaluar formativamente sus aprendizajes*. Puede responder con pequeñas preguntas que sirvan para consolidar los comentarios: por ejemplo, si una estudiante menciona que han estudiado la geografía de Roma, pregunte cuáles son las principales características geográficas de esta civilización. Puede escoger entre realizar preguntas abiertas que sean respondidas voluntariamente por sus estudiantes o bien, dirigirlas a algunos en específico, lo que servirá para evaluar, reforzar y/o corregir sus aprendizajes.
- Para finalizar el inicio, refuerce la idea de que el desarrollo de Roma, en cuanto civilización, es fundamental para entender las características culturales de diversos pueblos y naciones, ya que su organización política, su modo de vida, sus expresiones culturales y el avance tecnológico que lograron en diversas áreas, influyeron en el modo en que otros pueblos se desarrollaron.
- Explique que en esta clase, se iniciará un proceso de investigación que tomará tres semanas y que profundizarán diversos aspectos de la civilización romana.

Desarrollo (70 minutos)

- Para que las y los estudiantes puedan desarrollar un trabajo de investigación que les permita profundizar sobre diversos aspectos de lo que fue Roma como civilización, presente el PowerPoint N° 1 disponible en www.basica.mineduc.cl; Recursos Educativos; Historia, Geografía y Ciencias Sociales, que muestra las etapas de un proceso de investigación.
- Invite a sus estudiantes a observar las láminas detenidamente y analice con sus estudiantes los diferentes ámbitos culturales de la civilización romana, vistos en las clases anteriores.
- Con relación a las láminas que informan sobre las fuentes históricas, dialogue con sus estudiantes sobre los tipos de fuentes históricas a las cuales podemos acceder, lo que nos posibilita conocer los modos de vida de los antepasados y son fundamentales para realizar una investigación. (A continuación de este Plan de Clase se anexa un documento sobre la importancia de cómo trabajar con fuentes y el desarrollo de habilidades de pensamiento histórico)
- A continuación explique cada una de las etapas del proceso de investigación, realizando los ejercicios propuestos en cada una de las láminas con sus estudiantes. Señale que el trabajo a realizar deberá incorporar estos pasos y procedimientos.
- Para concluir la actividad, pida que completen la **Ficha N° 1 de trabajo para el estudiante**, la cual propone un diagrama que resume las principales etapas de un proceso de investigación.

Continuación CLASE 1

Cierre (10 minutos)

- Para finalizar, pregunte a sus estudiantes por las etapas de investigación, en relación a su secuencia y actividad principal que implica el desarrollo de cada una de ellas.
- Explique que a partir de la próxima sesión se reunirán en grupos para realizar investigaciones sobre distintos aspectos de la cultura romana. Determine los grupos de trabajo de investigación, especificando los criterios utilizados y realizando ajustes, si es necesario. A su vez, deben escoger el tema a investigar, proponiendo los siguientes temas:
 - ~ Dioses romanos
 - ~ Casa de los romanos
 - ~ Familia romana
 - ~ Obras públicas y arquitectura romana
 - ~ Todos los caminos conducen a Roma
 - ~ La educación en Roma
 - ~ Ejército romano
 - ~ Circo romano
- Sobre estos temas existe material de apoyo que será entregado la próxima clase; si es de interés incorporar otros temas, y usted los tiene, pueden integrarlos. Lo importante es considerar que el trabajo de investigación debe realizarse en las clases siguientes y no en las casas.
- Pida que repasen los contenidos del período en sus casas, con el objetivo de fortalecer sus aprendizajes para poder aplicarlos en las próximas sesiones.
- Elabore un listado de responsabilidades y actitudes con sus estudiantes, necesario para realizar un buen trabajo grupal. Incentive a que establezcan los compromisos al respecto.

Sugerencia complementaria:

Para que el desarrollo de la Clase N° 2 se ajuste a los tiempos definidos, se sugiere que defina previamente cuáles serán los grupos de investigación, de modo que sean comunicados a sus estudiantes al iniciar la siguiente sesión, intentando reducir al mínimo el tiempo utilizado en la conformación de los grupos durante la clase misma.

Un criterio para conformar los grupos puede ser la existencia de *diversidad de estilos de aprendizaje* entre las y los estudiantes. Estimule a trabajar con compañeros o compañeras con quienes no trabajan frecuentemente, como una manera de favorecer el trabajo colaborativo al interior del grupo.

EL DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO HISTÓRICO

El siguiente texto fue escrito por el didacta norteamericano Samuel Wineburg y presenta una serie de estrategias sencillas para desarrollar el pensamiento histórico por medio del uso de fuentes históricas primarias y secundarias. Considerando que a partir de esta clase las y los estudiantes desarrollarán un trabajo de investigación, utilice estas orientaciones como una herramienta para favorecer el desarrollo de habilidades de *análisis, trabajo con fuentes y de pensamiento crítico*.

Pensando como un historiador

Samuel Wineburg

¿El pensamiento histórico se trata de memorizar hechos y cosas?

Recientemente le pregunté a Kevin, un estudiante de penúltimo año de bachillerato de dieciséis años, qué necesitaba para que le fuera bien en clase de historia. Me respondió sin dudarle: “Una buena memoria”.

“¿Algo más?”

“No. Solo aprenderse de memoria hechos y cosas, sabérselos bien, y cuando te toque el examen, repetírselo todo al profesor”.

“¿Y pensar? ¿No tiene eso algo que ver con la historia?”.

“No. Es muy simple: esas cosas pasaron hace mucho tiempo, unos las escribieron y otros las copiaron y las pusieron en un libro. ¡Eso es la historia!”.

He gastado casi 20 años investigando cómo los estudiantes de bachillerato aprenden historia. Durante este tiempo he conocido muchos Kevin para quienes la historia es un cascarón sin vida, simplemente una deprimente lista de nombre y fechas. Cuando se les presenta la noción de “pensamiento histórico” muchos estudiantes se rascan la cabeza confundidos, pues desconocen la relación conceptual expuesta.

Los historiadores en el papel de detectives: buscando evidencia en las fuentes primarias

Lo divertido del asunto es que cuando se les pregunta a los historiadores sobre su trabajo, vemos algo completamente distinto. Ellos se ven a sí mismos como detectives que buscan evidencia en las fuentes primarias, en pos de solucionar un misterio que jamás podrá ser resuelto a cabalidad. ¿No será esta perspectiva mucho más atractiva para un estudiante de bachillerato aburrido? Claro que sí. Por eso "pensar como un historiador" merece, cuanto antes, un lugar en el salón de clases. Para los historiadores, la historia es una discusión sobre qué deberían o no significar los hechos. Incluso cuando logran establecer la narración básica de los hechos, rara vez se ponen de acuerdo sobre lo que un evento significa o cuáles fueron sus causas.

Los historiadores discuten acerca del significado del pasado y sobre qué tiene este para aportarnos en el presente

Pero uno se podría preguntar, ¿si la historia ya sucedió, qué es lo que hay para discutir? Bastante. ¿Fue la Revolución Estadounidense una lucha contra la tiranía o un intento por parte de las élites de mantener su estatus? ¿Fue la Guerra Fría realmente un conflicto entre la democracia y el comunismo o una competencia de dos superpotencias por la obtención de la hegemonía? Opiniones divergentes se agitan alrededor de estas cuestiones y demás temáticas históricas sin resolver; oposición de opiniones que provoca que los estudiantes hablen, piensen y aprendan. Sin embargo, aunque todo el mundo está en su derecho de poseer una opinión, no todas las opiniones merecen ser creídas.

En historia, una posición persuasiva es aquella que está respaldada por evidencia

¿Qué es el pensamiento histórico?

Sería muy fácil concluir que los historiadores simplemente tienen más conocimiento sobre la historia que los estudiantes de bachillerato, pero este no es necesariamente el caso. Más allá de las áreas altamente especializadas, incluso los historiadores de nivel doctoral no poseen conocimiento fáctico sobre todos los temas. Lo que sí poseen los historiadores es un tipo de “acercamiento histórico” a las fuentes primarias. Quienes tienen experiencia en este acercamiento, usualmente lo dan por sentado. Sin embargo, este acercamiento abre un mundo de posibilidades para los estudiantes. Por ejemplo, **antes de enfrentarse a un documento los historiadores se preparan con una lista de preguntas** (sobre el autor, el contexto y el período temporal) que forman un entramado mental para las cuestiones a trabajar. Lo más importante es que estas preguntas transforman la lectura de un acto de recepción pasiva en un ejercicio de interrogación apasionado y comprometido. Si queremos que los estudiantes recuerden los hechos históricos, este acercamiento, y no la memorización, es el camino a seguir.

Enseñando a los estudiantes a pensar históricamente

¿Cómo pueden los profesores ayudar a que sus estudiantes piensen como historiadores? Enseñar un modo de pensamiento requiere hacerlo visible. Es necesario mostrar a los estudiantes no solo lo que piensan los historiadores, sino cómo lo hacen, guiándolos mientras se involucran en dicho proceso.

Considere introducir a los estudiantes a varias estrategias específicas para la lectura de *documentos históricos*: *la ubicación de la fuente, la contextualización, una “lectura a profundidad”, la utilización del conocimiento propio o ya adquirido, la “lectura de los silencios” y la corroboración.*

La definición de cada estrategia es presentada a continuación, seguida de ideas para la enseñanza.

- **La ubicación de la fuente:** Pensar sobre el autor del documento y su proceso de elaboración. Seleccione un documento histórico, como un diario personal, una carta o un informe, y provea a sus estudiantes con copias. Ejemplifique para los alumnos cómo revisar el

documento para poder encontrar algún indicio que permita atribuirlo (el nombre del autor con frecuencia se encuentra al final del texto) a modo de un primer paso, en vez de hacer una lectura de principio a fin. Muestre cómo interrogar a la fuente por medio del planteamiento de preguntas: ¿Quién creó este documento? ¿Cuándo? ¿Para qué propósito? ¿Qué tan confiable puede ser esta fuente? ¿Por qué?

- **La contextualización:** Situar el documento y los acontecimientos enunciados, en el tiempo y en el espacio. Motive a los estudiantes a que hagan una "lluvia de ideas" sobre el contexto histórico del documento, enlazando eventos, temas y personajes relevantes que permitan identificar la era o período en que el documento fue creado. Haga una lista de las respuestas
Lectura a profundidad: Considerar detalladamente qué es lo que dice el documento y el lenguaje que se utiliza para decirlo. Los profesores pueden mostrar cómo se lleva a cabo esta estrategia mediante un ejercicio breve (90 segundos) de "pensamiento en voz alta" mientras leen el documento a sus estudiantes. Trate de verbalizar cada idea que le venga a la mente sin importar cuán trivial pueda parecer en un intento de dar significado a lo presentado en el texto. Por ejemplo, se puede hacer énfasis en palabras o frases interesantes ("Nunca antes había oído esta expresión"), considerar pistas contextuales sobre el tiempo, el espacio o los personajes ("Esto se puede referir a...") o interrogar hechos, opiniones y perspectivas ("¿Eso fue lo que realmente pasó?").
- **Utilización de conocimiento propio:** Usar información y conocimiento históricos para leer y entender el documento. Impulse a sus estudiantes a practicar esta estrategia deteniendo su lectura, con el objetivo de hacer preguntas tales como: ¿Qué más sé sobre este tema? ¿Qué otro conocimiento poseo que se pueda aplicar para su dilucidación?
- **La "lectura de los silencios":** Identificar qué se ha pasado por alto o qué hace falta en el documento por medio de la interrogación de lo que presenta. Después de leer el documento, pida a sus estudiantes que reflexionen sobre lo que no escucharon. Guíe la discusión en clase con preguntas de este tipo: ¿Qué no explicita el autor del documento? ¿Las voces de quiénes no se oyen en un documento en particular o en un relato histórico? ¿Qué perspectivas están ausentes?
- **La corroboración:** Preguntar sobre elementos importantes a través de diferentes fuentes con el objeto de determinar puntos de acuerdo y discordancia. Pregunte a sus estudiantes cómo procederían con esta investigación histórica: ¿Qué preguntas surgen después de una cuidadosa lectura e interpretación del documento? ¿Qué otras fuentes primarias podrían corroborar o refutar la interpretación? Haga que las y los alumnos discutan sus respuestas en parejas y las compartan con el grupo.

El objetivo de cualquier profesor (y las metas de sus estudiantes) al leer y pensar como un historiador, debería ser adoptar una perspectiva crítica ante cualquier recuento que trate de presentarse como una narración “absoluta” del pasado. Lograr dicho objetivo requiere que los alumnos:

- Interroguen la fuente.
- Evalúen la evidencia que esta ofrece para sus afirmaciones.
- Lean y analicen la fuente más cuidadosamente que en los recuentos históricos leídos con antelación.

A los alumnos se les debe enseñar a “pensar como historiadores” no porque en el futuro se convertirán en historiadores profesionales, sino justamente porque la gran mayoría no lo hará. Las metas de los cursos escolares de historia no son motivar vocaciones, sino preparar a los estudiantes para tolerar la complejidad, facilitar su adaptación a situaciones nuevas y **motivar una actitud de reflexión que evite el facilismo de “la primera respuesta que venga a la mente” frente a situaciones de la vida diaria.**

Vivimos en una época en que un video descargado de un celular en Teherán puede ser transmitido a San Francisco en medio segundo; la historia nos recuerda que para comprender hay que comenzar con las preguntas básicas: ¿quién lo envió?, ¿es confiable? y ¿qué no fue registrado por este ángulo de la cámara? Actualmente no faltan medios que les dicen a los estudiantes qué pensar. Debido a esta avalancha diaria de información, tienen una necesidad sin precedentes de herramientas para poder darle sentido a la información.

Kevin tiene razón: sin pensar, la historia es irrelevante. Pero cuando se le añade el pensamiento, especialmente las habilidades específicas de “pensar históricamente”, el pasado adquiere vida. A fin de cuentas, eso es lo que significa el leer, pensar, y yo añadiría enseñar, como un historiador.

(1) Sam Wineburg (Universidad de Stanford), es autor de *Historical Thinking and Other Unnatural Acts: Charting the Future of Teaching the Past*. Ganador en 2002 del premio Frederick W. Ness a la “más importante contribución al entendimiento de las artes liberales” de la American Association of Colleges and Universities. También dirige el programa de la Biblioteca del Congreso “Teaching with Primary Sources (TPS)” [Enseñando con fuentes primarias] en la Universidad de Stanford. Más información en <http://sheg.stanford.edu>

En: <http://www.bibliotecanacional.gov.co/content/pensando-como-un-historiador-por-sam-wineburg>

(Fecha de consulta septiembre 2014)

PLAN DE CLASE 2

Tiempo: 1 hora pedagógica

Objetivo de la clase

- Definir la o las preguntas de investigación sobre el tema seleccionado y organizar el trabajo grupal.

Inicio (10 minutos)

- Para comenzar esta clase, indique a sus estudiantes los grupos correspondientes, organizando la sala de clases de manera que puedan trabajar colaborativamente. Como se solicitó la clase anterior, es favorable que los grupos estén previamente definidos por usted.
- Una vez conformados los grupos, explique que a partir de esta clase y durante dos semanas más trabajarán en grupos de investigación, para lo cual es fundamental asumir responsablemente las tareas que les corresponden, colaborar trayendo a la escuela los materiales con los que se comprometieron, cumplir con las responsabilidades asumidas al interior del curso, respetar y cuidar sus pertenencias y las de sus pares.

Desarrollo (25 minutos)

- Presente los temas a investigar acordados la clase anterior. Considere que el objetivo de la actividad no es que las y los estudiantes memoricen las características de cada una de las temáticas, sino que logren motivarse con el contenido y adquieran habilidades asociadas a la investigación histórica. Por tal motivo presente los temas de manera dinámica y atractiva.
- Entregue la **Ficha N° 2 de trabajo para el estudiante**. Lea junto al curso la información presente en la guía y aclare las posibles dudas. El objetivo es que los grupos organicen su trabajo en relación a las etapas de la investigación trabajadas en la clase anterior y al tiempo disponible. Además, se busca fortalecer el sentido de responsabilidad al interior de cada grupo. Otorgue 15 a 20 minutos para que completen la guía.
- Explique a sus estudiantes los criterios de evaluación que se aplicarán para el trabajo de investigación.

Cierre (10 minutos)

- Al finalizar entregue a cada grupo la información asociada a los temas a investigar, y presente la **Ficha N° 3 de trabajo para el estudiante**.
- Pida a cada grupo que lea en su casa la información contenida, considerando la pregunta que ha sido definida por el grupo.
- Posteriormente explique a su curso que para el cumplimiento de los objetivos de la actividad es muy importante que complementen la información otorgada con otras fuentes de información, como Texto escolar, libros, enciclopedias, imágenes, páginas web, etc. Pueden buscar información en la biblioteca del colegio y páginas de Internet que cuenten con la información requerida.
- Evalúe con las y los estudiantes las responsabilidades asumidas en la clase anterior respecto de la ejecución del trabajo de grupo; realicen ajustes e incentive a reforzar los compromisos, si es necesario.

Sugerencia complementaria:

- Sugiera a sus estudiantes que consideren como posibles fuentes de información las páginas de Internet que aparecen en los documentos de cada uno de los temas a investigar.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Grupo

Escala Temática	Logrado (3 Puntos)	Medianamente logrado (2 Puntos)	Insuficiente (0-1 Punto)
PLANTEAMIENTO DE PREGUNTA	Los estudiantes formulan una pregunta relacionada con el tema y que puede ser respondida con una investigación.	Los estudiantes formulan una pregunta relacionada con el tema, pero que no puede ser respondida con una investigación.	Los estudiantes no logran construir una pregunta de investigación relacionada con el tema (1); o no formulan pregunta (0).
BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN	Los estudiantes buscan información adecuada con el tema investigado.	Los estudiantes buscan información relacionada con Roma.	Los estudiantes buscan información sin relación con el tema (1) o no buscan información (0).
ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	Los estudiantes analizan las fuentes de información obteniendo datos pertinentes y suficientes de ellas.	Los estudiantes analizan las fuentes de información, obteniendo datos parciales de ellas.	Los estudiantes leen u observan la fuente de información, pero no logran obtener datos (1); o no analizan las fuentes de información (0).
CONSTRUCCIÓN DE UNA RESPUESTA	Los estudiantes proponen una respuesta a la pregunta, utilizando la información obtenida en la investigación.	Los estudiantes proponen una respuesta, pero utilizando parcialmente la información de las fuentes de investigación.	Los estudiantes proponen una respuesta sin relación con la información de las fuentes (1); o no responden la pregunta de investigación (0).
COMPROMISO CON EL TRABAJO	Se evidencia coordinación y preparación en la presentación e investigación.	Algunos integrantes del grupo no lograron coordinarse y cumplir con la pauta de trabajo	El trabajo demuestra falta de preparación y coordinación entre los integrantes.

PLAN DE CLASE 3

Tiempo: 2 horas pedagógicas

Objetivo de la clase

- Registrar y sintetizar la información para responder la pregunta de investigación.

Inicio (15 minutos)

- Inicie la clase solicitando que formen sus grupos de trabajo. Recuerde que para la clase de hoy debían leer el texto correspondiente al tema de investigación de su grupo y traer más información al respecto, obtenida de diversas fuentes.
- Explique que en la clase de hoy se dedicarán a seleccionar, registrar y sintetizar la información obtenida para responder a la pregunta de investigación que se plantearon como grupo. Por tanto, estas dos horas de clases estarán dedicadas al análisis, síntesis y organización de la información que poseen y trajeron desde sus casas.
- *Usted puede definir si parte de esta clase se realiza en el aula o en la biblioteca de la escuela. En este último caso, puede asignar un tiempo para que indaguen en los libros, revistas y materiales existentes en la escuela.*

Desarrollo (60 minutos)

- Explique las actividades propuestas en la **Ficha N° 4 de trabajo para el estudiante** que consiste en una guía de análisis de las fuentes de información que posee cada grupo. Debe ser completada de manera grupal, lo que enriquecerá el análisis.
- Es fundamental que durante el desarrollo de la clase usted trabaje con cada uno de los grupos, observando su autonomía y, al mismo tiempo, modelando el desarrollo del análisis en base a las orientaciones que aparecen en la guía. Visite los grupos realizando preguntas específicas sobre cada tema.
- Controle el uso del tiempo de las y los estudiantes, preguntando por el estado de avance del análisis y corrigiendo posibles actitudes que entorpezcan el trabajo. Anime si observa que se desconcentran y apoye que se incorporen a las tareas de sus respectivos grupos. Para ello, es necesario que atienda la diversidad de estilos de aprendizaje y habilidades particulares. Por ejemplo, mientras algunos estudiantes pueden concentrarse leyendo en silencio, otros necesitan realizar una lectura en voz alta, o contribuir con otras tareas, como la realización de dibujos alusivos al tema o la búsqueda de palabras en un diccionario. Colabore con la distribución de tareas al interior del grupo, de tal modo que todos sus estudiantes trabajen y contribuyan al desarrollo de la investigación.

Cierre (15 minutos)

- Procure que al finalizar la clase, todos los grupos hayan llegado a una posible respuesta para su pregunta.
- Durante los últimos 10 minutos, realice algunas preguntas referidas al desarrollo de la actividad, por ejemplo:
 1. ¿Qué dificultades tuvieron al realizar esta actividad? Específicamente, ¿qué fue lo más difícil?
 2. ¿Cómo pueden conocer el pasado de Roma?
 3. ¿De qué sirven los conocimientos cuando analizan una fuente de información?
 4. ¿Qué actitudes positivas y negativas hubo al interior de mi grupo?
- Explique que la próxima clase se elaborará un afiche con los resultados de la investigación, por lo que cada grupo debe traer los materiales necesarios para ello. Dikte una pequeña comunicación a los apoderados indicando los materiales correspondientes (Cartulina, tijeras, pegamento, plumones, imágenes o fotos alusivas al tema, entre otros).

PLAN DE CLASE 4

Tiempo: 1 hora pedagógica

Objetivo de la clase

- Elaboran un afiche que sintetice los resultados de la investigación de cada grupo.

Inicio (10 minutos)

- Inicie la clase preguntando a sus estudiantes por el estado de avance de su investigación. Se espera que comenten los principales resultados de la indagación realizada, señalando las respuestas a sus preguntas de investigación.
- Explique que durante esta clase elaborarán afiches donde cada grupo dé a conocer los resultados de su investigación, los que serán presentados la próxima semana durante las dos clases.
- Invite al curso a reflexionar sobre la importancia de esta etapa de la investigación, pues en ella se comentan tanto los resultados, como la manera en que se investigó, lo que les permitirá compartir su trabajo con sus compañeros de curso.

Desarrollo (25 minutos)

- Explique la **Ficha N° 5 de trabajo para el estudiante**, consistente en las instrucciones para elaborar el afiche. Léelas en voz alta. Señale que el principal propósito es que la información esté resumida y sea comprensible para personas que no participaron del trabajo del grupo.
- Mientras sus estudiantes trabajan en la elaboración de los afiches, controle el tiempo de modo que todos los grupos alcancen a terminar durante esta clase. Aproveche esta oportunidad para reforzar los aprendizajes referidos al orden y cuidado de la sala de clase y de las pertenencias propias y de sus pares.

Cierre (10 minutos)

- Al finalizar la clase, señale el orden de las presentaciones en la próxima clase, de manera que se organicen y tengan claridad respecto al momento en que deban exponer. Pida que lo anoten en sus cuadernos.
- Explique que el día de la exposición deben presentar el afiche al resto del curso, por lo que se recomienda que sea conservado por usted en el estante del curso u otro lugar seguro. Señale que durante la exposición en lo posible no deben leer, sino explicar con sus propias palabras el proceso de investigación realizado. Motive a participar en esta actividad, destacando la importancia de desarrollar un proceso de investigación y darlo a conocer a sus pares, cumpliendo sus compromisos y respetando la diversidad de opiniones.

Sugerencia complementaria

Es recomendable que comente con los padres y madres de sus estudiantes que se realizará una exposición oral, con el fin de que puedan ayudarlos a prepararse. Recuerde al curso que deben explicar y no recitar la información, pues no se evaluará la memoria, sino la capacidad de describir, explicar y responder preguntas de sus propios compañeros, en un clima de colaboración y respeto.

PLAN DE CLASE 5

Tiempo: 2 horas pedagógicas

Objetivo de la clase

- Exponer los resultados de la investigación sobre la cultura romana, responder preguntas al respecto y formular preguntas frente a otros temas.

Inicio (10 minutos)

- Al iniciar la clase pida que peguen en la pizarra los afiches creados y que, posteriormente, se organicen en los grupos de trabajos.
- Antes de iniciar las exposiciones, explique que Roma fue un pueblo que al expandir su cultura logró que otros pueblos la adaptaran; posteriormente, estos la transformaron y transmitieron como una herencia que ha influido en muchos pueblos hasta hoy. De allí la importancia de estas investigaciones, pues nos conectan con elementos de nuestra propia cultura.

Desarrollo (70 minutos)

- Solicite a cada grupo que exponga brevemente lo investigado. Considere que cada grupo tiene entre 10 a 15 minutos para exponer.
- Oriente la exposición de sus estudiantes y establezca reglas para asegurar que las presentaciones se realicen en un clima ordenado y respetuoso del trabajo hecho por sus estudiantes. Del mismo modo, invite a realizar preguntas al finalizar cada exposición.

Cierre (10 minutos)

- Durante el cierre, pida a sus estudiantes que evalúen la actitud del curso frente a las exposiciones, calificándola con nota de 1 a 7. Deben considerar aspectos como el silencio, el respeto, la realización de preguntas, el apoyo a los compañeros que se sintieron nerviosos, el respeto a las normas de aseo y convivencia dentro de la sala de clases, etc.
- Explique que la siguiente clase se finalizarán las exposiciones, lo que será una nueva oportunidad para mantener o mejorar la actitud del curso.
- Evalúe la importancia de saber escuchar, emitir opiniones, respetar la diversidad y cumplir sus compromisos.

Sugerencia complementaria

En el desarrollo de la actividad dé tiempo suficiente para que sus estudiantes puedan plantear posibles dudas frente al tema investigado.

PLAN DE CLASE 6

Tiempo: 1 hora pedagógica

Objetivos de la clase

- Exponer los resultados de la investigación sobre la cultura romana, responder preguntas al respecto y formular preguntas frente a otros temas.
- Evaluar su trabajo y el de sus compañeros de grupo.

Inicio (5 minutos)

- Retome el trabajo de la clase anterior, señalando que durante esta sesión expondrán los grupos pendientes.
- Reitere las instrucciones sobre la actitud requerida para las exposiciones, invitando a sus estudiantes a que durante las presentaciones permanezcan en silencio, escuchen respetuosamente y formulen preguntas a sus pares.
- Explique que esta es la última clase dedicada a las exposiciones, por lo que al finalizarla, deberán realizar una coevaluación de la actividad.

Desarrollo (25 minutos)

- Llame a los grupos pendientes a que presenten su trabajo sintéticamente, manteniendo las normas de convivencia presentadas al inicio.
- Una vez terminadas las exposiciones, invite a las y los estudiantes a aplaudirse como una manera de reforzar las actitudes de respeto al interior del aula. Explique al curso que a lo largo de su formación escolar, deberán exponer en numerosas oportunidades, por lo que resulta fundamental que desarrollen y fortalezcan sus habilidades de expresión oral y escrita desde los primeros años de su formación.

Cierre (15 minutos)

- Para finalizar la clase, explique la **Ficha N° 6 de trabajo para el estudiante** consistente en una pauta de coevaluación de la actividad de investigación y exposición. El propósito de esta última tarea es que el modo de evaluación sea coherente con la actividad realizada durante las últimas clases. Además, sus estudiantes podrán reconocer los distintos ámbitos de su aprendizaje, señalando cuáles fueron los aspectos más difíciles y los más fáciles, reconociendo sus dificultades y las maneras de solucionarlas.
- Ofrezca la posibilidad de realizar un comentario sobre la actividad, con preguntas como: ¿Qué les pareció la investigación que realizaron? ¿Qué aprendieron? ¿Cuáles fueron las principales dificultades? ¿Por qué es importante que conozcan cómo se realiza una investigación?

RÚBRICA PARA EVALUAR LA PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

- La siguiente rúbrica será utilizada para evaluar las presentaciones:

Grupo:

Tema:

Integrantes:

.....

.....

.....

.....

Temática \ Escala	Logrado	Medianamente logrado	Insuficiente
EXPOSICIÓN Y PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN	El grupo expone de manera clara, ordenada y dinámica el contenido de la presentación.	El grupo no logra transmitir ciertos contenidos de manera clara y atractiva.	Existe desorganización en la presentación del trabajo, lo cual no permite entender sus contenidos.
CONTENIDO DE LA PRESENTACIÓN	El trabajo abarca suficiente información, de manera detallada y precisa.	El trabajo presenta cierto grado de confusión en algunos conceptos y contenidos.	El trabajo no permite comprender las características del tema investigado.
ORIGINALIDAD Y CLARIDAD DE LA INFORMACIÓN DEL AFICHE	El afiche presenta de manera original y atractiva la información de la investigación.	El afiche contiene algunos errores y presenta una evidente falta de originalidad.	El afiche es confuso y no permite comprender el tema investigado.
COMPROMISO CON EL TRABAJO	Se evidencia una coordinación y preparación en la presentación e investigación.	Algunos integrantes del grupo no lograron coordinarse y cumplir con la pauta de trabajo.	El trabajo demuestra una falta de preparación y coordinación entre los integrantes.

PLAN DE CLASE 7

Tiempo: 2 horas pedagógicas

Objetivo de la clase

- Reconocer distintos elementos del legado griego y romano presentes en nuestra cultura y sociedad actual y dar ejemplos al respecto.

Inicio (15 minutos)

- Explique a su curso que en esta clase trabajarán sobre aquellos aspectos heredados de la cultura griega y romana de la antigüedad. Esto permitirá establecer la importancia que tuvo la historia de esos pueblos para parte de la humanidad y especialmente para nuestro mundo, el cual es heredero de la cultura de los pueblos originarios de América y de la Europa occidental. En esta clase nos enfocaremos en la herencia de Europa occidental.
- De acuerdo a lo que han estudiado en la Unidad de Grecia y Roma pregunte a sus estudiantes:
 - ~ ¿Qué acontecimiento deportivo heredamos de la cultura griega?
 - ~ ¿Qué formas de gobierno heredamos de los griegos y de los romanos?
 - ~ ¿Qué ciencias y conocimientos científicos heredamos de la cultura griega?
 - ~ ¿Qué expresiones artísticas heredamos de la cultura griega y romana?
- A partir de sus respuestas explique que las grandes civilizaciones se caracterizan por trascender en el tiempo e influenciar otras culturas. Pregunte cuáles creen que podrían ser los elementos de la cultura chilena pudiesen trascender en el tiempo.
- Refuerce que en esta clase se abordará la herencia cultural de los griegos y romanos en la sociedad actual.

Desarrollo (60 minutos)

- Anote en la pizarra la siguiente pregunta: ¿Qué elementos de la cultura griega y romana se distinguen en la sociedad actual?
- Presente el video disponible en <http://www.youtube.com/watch?v=N184GHuszig>, sobre el legado griego y romano. Observen el conjunto de las láminas propuestas y luego reflexione con sus estudiantes sobre la idea de la democracia que se originó en Grecia y compare con lo que hoy entendemos por democracia; el concepto de espacio público, que en Grecia se expresaba en el ágora y en Roma en el foro, y en la actualidad en las plazas de armas y los edificios sedes de organismos públicos de la comunidad.
- Apele a ejemplos concretos cercanos a sus estudiantes, los que en general se observan en las capitales regionales.
- Aborde el concepto de ciudadano griego y romano, el cual tenía derechos políticos y compárelo con los derechos con que cuentan los ciudadanos en el país. Respecto de las expresiones artísticas, destaque los aportes de Grecia y Roma y compare con expresiones del ámbito de la escultura, la arquitectura, el teatro, el circo, entre otros.
- Es importante destacar las obras ingenieriles de los romanos, como acueductos, alcantarillados, calzadas y caminos, y su contribución a la construcción del espacio urbano y de las ciudades. En la actualidad son fundamentales en la vida diaria de las personas que viven en pequeñas y grandes ciudades del país.
- En el ámbito de la organización social destaque el aporte del derecho y de la lengua, el latín, como constitutiva de nuestro idioma. También, el origen del cristianismo en Palestina y, la expansión por el Imperio, a pesar de la persecución que sufrieron los cristianos en los primeros siglos. En el año 395, el emperador Teodosio convierte en religión oficial al cristianismo católico.
- En síntesis, las grandes civilizaciones de la Antigüedad se caracterizaron por influenciar y dar forma a todo lo que se conoce como Cultura Occidental, de la cual forma parte la cultura chilena.
- Una vez analizados los elementos presentados en el video distribuya la **Ficha N° 7 de trabajo para el estudiante**, que contiene una Guía de trabajo grupal en la cual deben sintetizar los aspectos trabajados en la primera parte de la clase. Apoye, monitoree y refuerce el trabajo de los pequeños grupos. Si dispone de imágenes y/o fotos de la ciudad capital regional u otras pertinentes, apoye la reflexión grupal del trabajo.

Cierre (15 minutos)

- Para finalizar, pida a algunos estudiantes que lean en voz alta la respuesta a las preguntas de la **Ficha N° 7 de trabajo para el estudiante**. Aproveche este espacio para profundizar algunos ejemplos y reforzar la importancia de un clima de trabajo basado en el respeto, la capacidad de escuchar, la colaboración.
- Proponga una reflexión final en torno a la matriz cultural de Grecia y Roma y su influencia en lo que se denomina como Cultura de Occidente, vinculando con el OA3, que propone que sus estudiantes comparen diferentes aspectos entre las civilizaciones del pasado y la sociedad actual. Explique la importancia de la cultura griega y romana como eje central de Occidente y cómo culturalmente muchos países comparten ciertas características comunes que han ido evolucionando en el tiempo.

Video

LEGADO ROMANO Y GRIEGO

Constituye una presentación de láminas con fondo musical que presenta de modo resumido los aportes de la Grecia Clásica y Roma al mundo occidental. Es importante que el trabajo con esta presentación se pueda realizar primero como una idea general, y posteriormente detenerse a dialogar con los estudiantes sobre el origen de muchos aspectos constitutivos de nuestra sociedad actual, identificándolo con la cultura griega y romana de la antigüedad.

<http://www.youtube.com/watch?v=N184GHuszig>



PLAN DE CLASE 8

Tiempo: 1 hora pedagógica

Objetivo de la clase

- Reconocer cómo griegos y romanos enfrentaron en la antigüedad el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos.

Inicio (10 minutos)

- Explique que en esta última clase correspondiente a la Unidad de Roma intentarán conocer cómo sobrevivieron seres humanos que vivieron hace más de dos mil años e incluso, como estudiaron en la clase anterior, dejaron ideas y conocimientos que hasta la actualidad son de vital importancia para el desarrollo de la sociedad actual.
- Pregunte: ¿Qué ocurriría si los seres humanos no se organizaran para vivir en sociedad? ¿Cómo obtendríamos los alimentos, nuestro vestuario, un lugar donde vivir? ¿Cómo nos trasladaríamos de un lugar a otro? ¿Cómo resolvían estas necesidades nuestros abuelos y antepasados?
- Recoja las distintas ideas que van planteando sus estudiantes y sintetice anotándolas en la pizarra. Comente lo planteado, ajuste, corrija y sintetice.

Desarrollo (25 minutos)

- Pregunte a sus estudiantes qué entienden por tener una necesidad y posteriormente qué necesidades diarias tiene cada uno de ellos, recoja los aportes y especifique que todos los seres humanos de todos los tiempos tenemos algunas necesidades comunes básicas para poder sobrevivir en el planeta.
- Una vez realizado el ejercicio, distribuya la **Ficha N° 8 de trabajo para el estudiante** que contiene una guía de trabajo para realizar en grupos. Hay cuatro temas para distribuir y se propone que cada grupo realice una actividad.
- Monitoree, refuerce el trabajo de reflexión y registro que realizan los grupos. Una vez finalizado, solicite a distintos grupos que expongan los temas que les correspondió trabajar.

Cierre (10 minutos)

- Pida que identifiquen tres cambios importantes entre la sociedad de los griegos y romanos. Pregunte cuáles son los aspectos que observan que se mantienen en la vida de los seres humanos desde hace 2000 años y en la actualidad.
- Pregunte qué les gustó más de las clases desarrolladas sobre la Unidad de Roma, qué les resultó más difícil y por qué.
- Evalúe sobre las actitudes desarrolladas a través de las clases, respecto del respeto al otro, saber escuchar, participar con opiniones, trabajo con sus pares, colaborar, solucionar problemas, entre otros.
- Felicítelos por el trabajo desarrollado en la Unidad y deséeles ánimo para continuar aprendiendo.

PRUEBA DE UNIDAD 3. LOS ROMANOS EN LA ANTIGÜEDAD Y SU LEGADO

Tabla de especificaciones y pauta de corrección

ÍTEM	INDICADOR	CLAVE
1	Resuelven de acuerdo a las condiciones señaladas el trayecto entre dos lugares ubicados en la cuenca del mar Mediterráneo (OA9).	C
2	Comprenden la importancia del entorno natural para el desarrollo de la agricultura en la península Itálica en la antigüedad (OA10).	A
3	Identifican las características del medio geográfico de la civilización romana utilizando un lenguaje geográfico adecuado (OA9).	B
4	Reconocen semejanzas del paisaje natural que habitaron griegos y romanos y que favoreció el desarrollo de sus civilizaciones (OA10).	D
5	Reconocen las estrategias utilizadas por los romanos para resolver problemas que afectaban a la vida en la ciudad (OA4).	A
6	Evalúan la importancia de los caminos construidos por el imperio romano para el control sobre los pueblos conquistados (OA2).	C
7	Explican la importancia de que las leyes sean de conocimiento público a partir de la Ley de las Doce Tablas (OA2).	B
8	Evalúan la importancia del mar Mediterráneo para el desarrollo de la civilización romana (OA10).	D
9	Identifican formas de gobierno desarrolladas en Grecia y Roma que son altamente funcionales y valoradas en la sociedad actual (OA3).	C
10	Reconocen, a través de la observación de una fuente visual, oficios y trabajos que se efectuaban en la antigua Roma y que se continúan realizando en la actualidad. (OA4)	A
11	Identifican a través de la lectura de una fuente, las características de los principales grupos sociales en la antigua Roma (OA2).	B
12	Explican las consecuencias que provocaron las profundas diferencias entre patricios y plebeyos en la sociedad romana de la antigüedad (OA2).	C
13	Comprenden la importancia del pater familias en las antiguas familias romanas (OA2).	A
14	Identifican que el Derecho Romano normaba asuntos de la vida pública y privada (OA2).	C
15	Evalúan la pertinencia de una fuente histórica para estudiar los oficios que se desarrollaban en Roma (OA5).	A
16	Concluyen sobre las diferencias en cuanto a la alimentación entre los distintos grupos sociales en Roma, a partir de la lectura de un texto escrito. (OA5).	C
17	Reconocen la influencia de la cultura griega en la educación romana (OA3).	D
18	Identifican similitudes entre las construcciones romanas y actuales que estaban y están destinadas para desarrollar actividades deportivas y espectáculos en ambas sociedades (OA4).	C

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES

- OA2. Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización romana de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, el idioma, el derecho y las leyes, el arte y las obras arquitectónicas.
- OA3. Explicar, con ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos.
- OA4. Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros.
- OA5. Investigar sobre algún tema de su interés con relación a las civilizaciones estudiadas (como los héroes, los dioses, las ciudades, las viviendas, la vestimenta, las herramientas tecnológicas y la esclavitud, entre otros) por medio de diferentes fuentes (libros, fuentes gráficas, TIC) y comunicar lo aprendido.
- OA9. Caracterizar el entorno geográfico de las civilizaciones estudiadas, utilizando vocabulario geográfico adecuado (continente, valle, montaña, océano, río, archipiélago, mares, península, ciudad, construcciones y monumentos, entre otros).
- OA10. Reconocer algunos factores geográficos que influyeron en el desarrollo de las civilizaciones estudiadas (ubicación, relieve y clima, recursos naturales disponibles, importancia del mar Egeo y sus islas para Grecia e importancia del mar Mediterráneo para Roma, entre otros).

PRUEBA DE UNIDAD N° 3.

LOS ROMANOS EN LA ANTIGÜEDAD Y SU LEGADO

Orientaciones para el análisis de los resultados de la Prueba

En la **pregunta N° 1** se busca que las y los estudiantes reconozcan los principales referentes geográficos en los que se situó la antigua civilización romana, a través de la observación de un mapa mudo del mar Mediterráneo. En este sentido, para que puedan responder de manera correcta deberán conocer la ubicación de la península Itálica, además de los mares que la rodeaban (Jónico, Adriático, Mediterráneo y Tirreno), como también la distribución de las penínsulas más importantes del mar Mediterráneo (Balcánica, Itálica e Ibérica) y de ese modo aplicar sus conocimientos para determinar el trayecto propuesto en la pregunta. Considerando las respuestas de sus estudiantes, es muy importante que sepan reconocer los elementos geográficos del espacio en el que se desarrolló la civilización romana y su distribución, lo que facilitará la identificación de la extensión geográfica que alcanzaron a lo largo y ancho de la cuenca del Mediterráneo.

En la **pregunta N° 2** se busca que logren relacionar las actividades económicas y el desarrollo de la agricultura con las características del paisaje natural en el que se situaron los romanos. En este sentido, responderán de manera correcta en la medida que comprendan que el desarrollo de la agricultura depende de la fertilidad que tenga la tierra, la cual a su vez depende de la existencia de ríos que las rieguen. Para que se pueda llegar a esta conclusión sus estudiantes deberían haber comprendido la importancia que tuvo para los romanos el río Tíber, que junto al Po y Adige crearon las condiciones para la existencia de importantes valles fértiles que facilitaron, en parte, el desarrollo de la agricultura.

En las **preguntas N° 3 y 4** se busca que logren reconocer y describir las principales características del entorno natural de los romanos y la particularidad de este en comparación a lo que fue la situación de los griegos. De este modo, en la **pregunta N° 3** los estudiantes deben utilizar un vocabulario geográfico adecuado e identificar la razón que explica la particularidad que tiene una península como unidad geográfica. En este mismo sentido, y considerando las ventajas que tuvo para los romanos su ubicación geográfica, en la pregunta N° 4 deberán, comparando la situación de griegos y romanos, especificar las ventajas que les otorgó la ubicación que tuvieron en el mar Mediterráneo para la expansión cultural, política y económica a través del desarrollo del comercio.

En la **pregunta N° 5** deben reconocer la importancia del desarrollo de las obras públicas para los habitantes de las ciudades del imperio romano, siendo el abastecimiento de agua uno de los principales desafíos que tuvieron que enfrentar, lo que generó una innovación arquitectónica e ingenieril que llevó a la construcción de grandes acueductos. Es importante que sus estudiantes reconozcan en dicha obra y en todas aquellas que facilitaron la vida en la ciudad, una innovación que se ha mantenido como una de las principales herencias culturales derivadas de la civilización romana.

La **pregunta N° 6** tiene por objetivo que reconozcan las obras públicas desarrolladas por los romanos como parte de su legado cultural y que comprendan que todas ellas contribuyeron a mantener y asegurar el poderío de Roma en el tiempo. En el caso específico de los caminos romanos, para responder de manera correcta deben ser capaces de deducir que la funcionalidad de estos radicaba en que permitían asegurar el dominio sobre otros pueblos, ya que a través de ellos se podían trasladar las tropas del ejército, como también la gran variedad de recursos que formaban parte del intercambio comercial que realizaban en el entorno del mar Mediterráneo.

En la **pregunta N° 7** se evalúa que comprendan que la característica más relevante de la creación de la Ley de las XII Tablas es que dio carácter público a las normas que regían a la sociedad. Se espera que marquen la alternativa **B**, reconociendo que este cuerpo de normas permitió que todas las personas conocieran las leyes, lo que marcó una diferencia con el antiguo sistema, en que solo un grupo limitado de personas conocía las leyes en detalle, las que además, eran imprecisas.

En la **pregunta N° 8** deben reconocer la importancia que tuvo para el desarrollo económico del Imperio la presencia del mar Mediterráneo, el que constituyó una vía fundamental para el tráfico e intercambio comercial con Asia, África y el borde costero de Europa. Es muy importante que logren relacionar la expansión romana con su actividad comercial, ya que de ese modo les será más fácil entender la importancia que tuvo el mar Mediterráneo y el sentido que le otorgaron los romanos al concepto de "*mare nostrum*".

La **pregunta N° 9** se orienta a que identifiquen las distintas formas de gobierno que se desarrollaron en la civilización griega y romana y cuáles de ellas constituyen un legado para el mundo actual y que, a su vez, responden a cómo los grupos sociales resuelven el modo de organizarse y administrar las relaciones de autoridad y poder en una perspectiva más igualitaria y en consideración al concepto de igualdad de derechos de los seres humanos, valorizado en el mundo actual. Refuerce las ideas esenciales que promueve cada una de las formas de gobierno practicadas en el mundo antiguo y aquellas vigentes en la actualidad.

En la **pregunta N° 10** deberán observar una fuente visual, un fragmento de un mosaico en que se ilustra la actividad agrícola desarrollada por los romanos; la finalidad es reconocer dicha actividad como un elemento que vincula el tiempo actual con la época antigua en la que se encuentra ambientada la representación. En este sentido, sus estudiantes responderán de manera correcta en la medida en que sepan observar el alcance informativo de la fuente y reconozcan en ella una actividad que se realiza hasta hoy, como es la actividad agrícola. En caso de que existan muchas respuestas incorrectas se recomienda que realice una breve explicación de los distintos tipos de fuentes sobre las que se sustenta el conocimiento historiográfico y señale los alcances que tiene la fuente visual para entender los hechos del pasado.

En la **pregunta N° 11** deberán reconocer y diferenciar las principales características de los grupos sociales en Roma a partir de la descripción de una familia patricia de la época. De esta manera, para que puedan responder de manera correcta tienen que haber comprendido que la sociedad romana era una sociedad muy desigual, en la que los distintos sectores sociales tenían características particulares que se vinculaban con los alcances que tenían sobre los recursos económicos, políticos y culturales. Para el caso específico del enunciado de la pregunta, la representación corresponde a una familia patricia, por cuanto fueron ellas las que tenían derecho a grandes propiedades debido al vínculo que tenían con las familias fundadoras de la civilización romana. Asimismo, la existencia de campesinos que trabajan la tierra, como también de esclavos que servían al grupo familiar, representa un tipo de recurso al cual solo podían acceder las familias más poderosas de la época. Considerando lo anterior, podrán responder de manera correcta quienes logren identificar y relacionar estas características con la particularidad de las familias patricias.

En la **pregunta N° 12**, a partir de la lectura de una fuente, deberán ser capaces de caracterizar la sociedad romana considerando los grupos sociales de aquel período y las diferencias que existían entre ellos. En este sentido, el objetivo es que se logre constatar la desigualdad social como un factor de conflicto entre los grupos sociales, ya que los privilegios de algunos y la pobreza de otros generaba diferencias que amenazaban la convivencia al interior de la sociedad romana. Es importante que sus estudiantes logren comprender esta característica de la sociedad romana, ya que, en primer lugar, les será más fácil caracterizar las particularidades de cada grupo social, y en una segunda instancia, entender el modo en que los romanos se organizaron para intentar solucionar esta problemática.

En la **pregunta N° 13** deben leer un enunciado en el que se especifican las características de las antiguas familias romanas y los roles más importantes de quienes formaban parte de ellas. De este modo, para que sus estudiantes respondan correctamente deberán conocer las funciones que tenían los integrantes de la familia romana y la importancia específica del *pater familias*, núcleo del grupo familiar y quien contaba con todas las prerrogativas necesarias para controlar y determinar el futuro de sus integrantes.

En la **pregunta N° 14** deben reconocer que el Derecho Romano se caracterizó por normar asuntos tanto de la vida pública como privada. Para ello, deben ser capaces de reconocer que no solo se dirigía a los gobernantes y a los asuntos personales de los individuos, sino que también se refería a los asuntos públicos y privados. Para reforzar este contenido, destaque ejemplos que permitan que sus estudiantes reconozcan que uno de los aportes jurídicos de los romanos, fue que las leyes colaboraran a lograr la convivencia tanto en el espacio público (gobierno, comercio, lugares públicos) como en el privado (familia, hogar, matrimonio, etc.). También es posible complementar la diferenciación de los dos ámbitos con ejemplos de la vida cotidiana de sus estudiantes.

En las **preguntas N° 15 y N° 16** se ofrecen diversas fuentes históricas, a partir de las cuales se espera reforzar las habilidades de análisis y trabajo con fuentes. Considerando que el propósito del trabajo con fuentes se orientó a que sus estudiantes se familiarizaran con el procedimiento de investigación histórica, estas preguntas evalúan sus destrezas de análisis de información a partir de una fuente dada, y no la memorización de aspectos cotidianos de la vida en Roma. De esta manera, la **pregunta N° 15** busca que discriminen qué información es posible obtener a partir de una ilustración de un mosaico romano que retrata a un hombre utilizando un horno. Por su parte, la **pregunta N° 16** es una descripción de cómo se alimentaban en Roma, entregando información respecto a las diferencias entre las clases sociales y los festines realizados por la clase acomodada. En este caso, los estudiantes deben reconocer que es posible concluir que ricos y pobres comían de distinta manera en Roma.

La **pregunta N° 17** busca establecer una relación entre las características culturales de la cultura griega y la romana. Se espera que los estudiantes logren reconocer que ambas culturas mantuvieron una relación marcada por la admiración de parte de los romanos de la herencia cultural griega, lo que permitió su difusión hasta la actualidad. Por medio de la lectura de un texto breve, los estudiantes podrán concluir que los romanos estudiaban lengua y literatura griega. Las otras alternativas son incorrectas, pues corresponden a afirmación que no se pueden desprender del texto leído. Para reforzar estos contenidos, reflexionar sobre la siguiente pregunta: ¿de qué manera la tradición cultural griega ha llegado a nosotros?, ejemplificando con la situación de la educación.

La **pregunta N° 18** establece una comparación entre una manifestación cultural romana y una actual, por medio del análisis de dos construcciones arquitectónicas. Se espera que sus estudiantes sean capaces de dar un tratamiento de fuente histórica a ambas imágenes, reconociendo las características comunes y las diferencias entre ambas construcciones. De esta manera, se debe concluir que ambos espacios están diseñados para recibir a una gran cantidad de personas, lo que tiene relación con la existencia de espectáculos públicos y masivos tanto en la Roma antigua como en la actualidad. Puede reforzar este aprendizaje preguntando respecto de los fines de otras construcciones, monumentos y espacios públicos de las culturas griega y romana, los cuales pueden apreciarse como herencia, ya que en la actualidad se mantienen objetivos similares para el uso de esos espacios.



Prueba de Unidad N° 3
Historia, Geografía y Ciencias Sociales

TERCER AÑO BÁSICO

Año 2015

.....
Mi nombre

.....
Mi curso

.....
Nombre de mi escuela

.....
Fecha

- Observa el siguiente mapa y responde:



1. Matilde se encuentra en la península Balcánica y debe llegar a la península Itálica; para ello debe cruzar el mar Jónico. ¿Qué lugares del mapa debe recorrer para realizar su viaje de acuerdo al recorrido señalado?
 - A. 1, 2 y 6.
 - B. 2, 3 y 4.
 - C. 4, 3 y 5.
 - D. 7, 4 y 5.

2. ¿Qué ventajas presentó el entorno natural para el desarrollo de la agricultura en la península Itálica?
 - A. La presencia de ríos que formaban grandes valles fértiles.
 - B. La necesidad de productos agrícolas de los pueblos de Europa.
 - C. La facilidad con que se podía navegar a través del mar Mediterráneo.
 - D. La existencia de colinas de gran tamaño para protegerse de los pueblos extranjeros.

3. ¿Por qué motivo recibe el nombre de península Itálica el lugar en que se ubicó la capital del Imperio romano?
- A. Porque es un territorio que tiene una sola salida al mar, la cual se conecta con diversas islas.
 - B. Porque es un territorio rodeado por mar y unido al continente por una porción de tierra mayor.
 - C. Porque es un territorio por el cual atraviesan grandes cadenas de montañas.
 - D. Porque es un territorio constituido por muchas islas y rodeado completamente por mar.
4. ¿Qué factor geográfico compartieron las civilizaciones griega y romana, que contribuyó a la difusión de las dos culturas por las costas de la península ibérica, Asia Menor y del norte de África?
- A. La existencia de grandes montañas y su aislamiento geográfico entre los territorios.
 - B. La presencia de tierras muy fértiles para la producción agrícola y ganadera.
 - C. La presencia de un clima templado, que dejaba a su población tiempo para el ocio.
 - D. La cercanía al mar Mediterráneo lo que favoreció el intercambio y las comunicaciones.
5. Los romanos abastecían de agua a sus ciudades, construyendo:
- A. grandes acueductos que atravesaban las ciudades.
 - B. ciudades cerca del mar Mediterráneo y de los ríos.
 - C. un sistema de cañerías que llevaba el agua a todas las casas.
 - D. recipientes en cada casa que acumulaban el agua que caía de las lluvias.

6. Lee el siguiente texto y responde.

“Los caminos otorgaban rapidez al ejército, consolidaban el comercio entre regiones distantes y eran una visible ostentación del poderío romano, al igual que los imponentes puentes y acueductos que subsisten hasta el día de hoy.”

Texto escolar de Historia, Geografía y Ciencias Sociales 7° básico. 2012. Ed. Mare Nostrum

La importancia de la construcción de una red de caminos por todo el Imperio:

- A. permitió a los romanos trasladarse muy rápidamente a todos los territorios conquistados.
 - B. favoreció las comunicaciones entre Roma y las islas de Cerdeña y Córcega del Mediterráneo.
 - C. permitió a las autoridades romanas mantener el control de los territorios conquistados.
 - D. contribuyó a mejorar las técnicas de navegación y de construcción de los barcos.
7. ¿Cuál fue la importancia de la Ley de las Doce Tablas?
- A. Ayudó a los esclavos a conseguir su libertad.
 - B. Permitió que todas las personas conocieran las leyes.
 - C. Estableció leyes que protegían a los romanos de los extranjeros.
 - D. Permitió que los campesinos obtuvieran rebaja en los precios del trigo.
8. ¿Qué importancia económica tuvo el mar Mediterráneo para el Imperio Romano?
- A. El mar Mediterráneo solo se usó como vía para enviar tropas militares en caso de conflicto.
 - B. A través del Mediterráneo solo se transportaban minerales y esclavos.
 - C. El mar Mediterráneo permitió a los romanos navegar hasta el océano Índico.
 - D. Utilizar el mar Mediterráneo como vía de navegación para el intercambio comercial.

9. Entre los aportes de las civilizaciones griega y romana al mundo actual, se destacan diversas formas de gobierno. De las siguientes alternativas, ¿cuál representa las formas de gobierno más valoradas y reconocidas por la sociedad actual?

- A. Tiranía e Imperio.
- B. Dictadura y Democracia.
- C. Democracia y República.
- D. República e Imperio.

10. Observa la siguiente imagen, que representa un fragmento de un mosaico romano y responde.



- Según la información de la imagen y lo estudiado sobre el Imperio Romano, ¿cuál es la afirmación correcta?
 - A. Las actividades agrícolas se desarrollaron tanto en la época de los romanos como en la actual.
 - B. Los romanos utilizaban a los animales solo para los sacrificios a sus dioses.
 - C. Para los romanos el comercio del ganado fue la principal actividad económica.
 - D. Los romanos cultivaban la tierra solo con sus manos y fuerza.

11. Lee el siguiente texto y responde.

“Hola, mi nombre es Alexander. Mi familia es dueña de grandes extensiones de tierra, las cuales son trabajadas por muchos campesinos. En mi familia quien manda es mi abuelo; fue él quien heredó estas tierras y gracias a él tenemos esta hermosa casa. Mi abuelo es nuestro pater familias y como máxima autoridad, se preocupa de nosotros y nos da buenos consejos para vivir según los principios de nuestra familia. Ahora me tengo que ir a vigilar que nuestros esclavos hagan el trabajo según las instrucciones de mi abuelo. Saludos”.

Considerando la información proporcionada por el texto, ¿a qué sector social romano pertenece Alexander y su familia?

- A. Comerciantes.
- B. Patricios.
- C. Plebeyos.
- D. Esclavos.

12. Lee el siguiente texto y responde.

“En la sociedad romana existían diferencias económicas y políticas entre los grupos sociales; debido a esta situación los plebeyos amenazaron con irse de Roma. Entonces los patricios les otorgaron más derechos y aseguraron protegerlos frente a posibles abusos”.

Pierre Grimal: La civilización romana. Barcelona. Ediciones Paidós, 1999.

Según el texto, ¿qué se puede afirmar de la sociedad romana?

- A. En Roma los plebeyos siempre tuvieron los mismos derechos que los patricios.
- B. Patricios y plebeyos se unieron para que los esclavos no tuvieran derechos.
- C. En Roma existían profundas desigualdades entre los grupos sociales.
- D. Los esclavos adquirieron su libertad y pudieron trabajar por su cuenta.

13. Lee el siguiente texto y responde.

“Como base esencial de la sociedad romana, la familia estaba perfectamente reglamentada. Cada unidad familiar constaba de un pater familias o padre de familia bajo cuya autoridad y tutela se hallaban la esposa, los hijos, los esclavos de su propiedad y los clientes, si la familia era lo bastante importante como para tenerlos.”

Adaptado de: http://www.historialago.com/leg_01031_lafamilia_01.htm

Según la fuente, ¿quién era el personaje más importante de la familia en Roma de la antigüedad?

- A. Pater familias.
- B. Esposa.
- C. Esclavos.
- D. Clientes.

14. El Derecho Romano establecía las reglas para vivir en sociedad. Su principal característica era que normaba:

- A. Únicamente la vida pública.
- B. Solo la vida privada.
- C. La vida privada y la vida pública.
- D. Exclusivamente el trabajo de los gobernantes.

15. La siguiente imagen representa un fragmento de un mosaico romano. ¿Qué información histórica reconoces o identificas a partir de su observación?



- A. Los oficios.
- B. La religión.
- C. El comercio.
- D. Las fiestas.

16. ¿Qué se puede concluir al leer el siguiente texto sobre la alimentación del conjunto de la población romana?

"Seiscientos cerebros de avestruz, con chícharos y granos de oro: ese fue uno de los platillos servidos en un banquete de un emperador... La extravagancia de los banquetes romanos es famosa [...] las grandes cenas eran uno de los placeres en la vida de los hogares adinerados. Mientras que los pobres se alimentaban con una dieta de pan y un potaje de trigo llamado puls, los ricos convirtieron los festines en un arte..."

Fuente: Reader's Digest. Hábitos y costumbres del pasado. Reader's Digest Mexico S.A., México, 1996. Adaptado.

- A. La dieta de los romanos era saludable y balanceada.
- B. Los romanos se alimentaban cuatro veces al día.
- C. Los tipos de comida variaban entre los distintos grupos sociales.
- D. Patricios y esclavos compartían la misma dieta de alimentación.

17. Lee atentamente el texto.

La educación en Roma

"En Roma no se enseñaban materias formativas ni que tuvieran obligadamente una utilidad, sino materias que contaban con gran prestigio en la sociedad y, en primer lugar, estaba la retórica. En Roma se trataba de embellecer, mediante la retórica el alma de los jóvenes [...]. Los jóvenes seguían sus estudios para cultivarse en las bellas artes. Ningún romano podía considerarse educado si no le habían enseñado la lengua y la literatura griega."

Texto adaptado de Duby, G. y Ariès, P., Historia de la vida privada, Tomo 1. Madrid: Editorial Taurus, 2003.

Según el texto, ¿cuál fue la principal característica de la educación en Roma?

- A. Hombres y mujeres recibían la misma educación.
- B. Se orientaba a formar buenos guerreros.
- C. Su objetivo era formar técnicos en diversos oficios.
- D. Estaba directamente influenciada por la cultura griega.

18. Tanto el Coliseo Romano como el Estadio Nacional de Chile fueron construidos para realizar actividades deportivas y espectáculos. Observa las siguientes imágenes y responde.



Coliseo Romano

<http://mexico.cnn.com/media/2012/07/30/coliseo-roma-efe.jpg>



Estadio Nacional

<http://www.sherwin.cl/industrial/images/stories/proyectos/estadio%20nacional.jpg>

¿Qué características tienen en común ambos espacios?

- A. Presentan exactamente el mismo diseño en cuanto a su ancho y largo.
- B. Ambas construcciones son techadas y disponen del mismo tipo de asientos.
- C. Están contruidos y equipados para recibir a una gran cantidad de personas.
- D. Todos los puestos y asientos están a la misma distancia de la cancha central.



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile